x Classifiche

AI PUNTI

LUCIANO GENTA

FALETTI SOPRA SCALFARI

In alto imperversa *La deriva*, corre solitaria a un ritmo, nel nostro campione, di 20 mila copie la settimana. Sotto la lotta si fa dura: gomito a gomito Faletti e Scalfari, autori e libri che più diversi non si può, separati da un solo punticino, accomunati nella tabella della narrativa italiana: come continua a spiegare Baricco, ora primo nei tascabili e terzo ingresso fra i 10 più venduti, è la «mutazione» dei barbari, che ha fatto saltare i confini dei generi, mescolato alto e basso. Così si ritrovano appaiati i sette racconti lunghi del comico-giallista riuniti in *Pochi inutili nascondigli*, e la biografia intellettuale, «la vita pensata» di Scalfari, *L'uomo che non credeva in Dio*. Aspro e amaro Faletti, si cala fulmineo nell' «ombra», le passioni più cupe e voraci; cartesiano e illuminista Scalfari, fedele al primato del pensiero, dell'io conscio e responsabile, ma dalle vicissitudini obbligato a confrontarsi con «le pulsioni provenienti dal profondo», ad ammettere che il volere non è potere, «noi siamo forme che la natura casualmente produce». Eppure fermamente aggrappato al canone dei classici, da Agostino a Nietzsche, da Leopardi al suo compagno di banco Calvino. E così fa il ratto *Firmino*, primo nella narrativa straniera, roditore di Cervantes e Melville, Flaubert e Faulkner, ponendosi anche lui la domanda centrale, il senso della vita, il Destino di ognuno: perché «le vite, nelle storie, hanno sempre un significato e un fine». Ma come insegna *Mendel*, protagonista dell'attualissima novella di Zweig proposta da Adelphi, i libri possono salvarci dall'oblio, ma non dalla deriva e dal naufragio.

Pos.	Punti	Titolo	Autore	Editore
1	100	**La deriva**	STELLA; RIZZO	RIZZOLI
2	67	**Pochi inutili nascondigli**	FALETTI	BALDINI CASTOLDI DALAI
3	66	**L'uomo che non credeva in Dio**	SCALFARI	EINAUDI
4	52	**Gomorra**	SAVIANO	MONDADORI
5	43	**La solitudine dei numeri primi**	GIORDANO	MONDADORI
6	42	**Firmino**	SAVAGE	EINAUDI
7	42	**I barbari. Saggio sulla mutazione**	BARICCO	FELTRINELLI
8	38	**L'eleganza del riccio**	BARBERY	E/O
9	36	**Il cacciatore di aquiloni**	HOSSEINI	PIEMME
10	35	**Il campo del vasaio**	CAMILLERI	SELLERIO

Narrativa italiana

#	Titolo / Autore / Prezzo Editore	Punti	[Sett. prec.]
1.	**Pochi inutili nascondigli** Faletti 17,90 BALDINI CASTOLDI DALAI	67	[-]
2.	**L'uomo che non credeva in Dio** Scalfari 16,50 EINAUDI	66	[-]
3.	**Gomorra** Saviano 15,50 MONDADORI	52	[2]
4.	**La solitudine dei numeri...** Giordano 18,00 MONDADORI	43	[1]
5.	**Il campo del vasaio** Camilleri 12,00 SELLERIO	35	[3]
6.	**Il treno dell'ultima notte** Maraini 21,00 RIZZOLI	32	[4]
7.	**Durante** De Carlo 18,00 BOMPIANI	31	[5]
8.	**L'ottava vibrazione** Lucarelli 19,00 EINAUDI	17	[6]
9.	**L'apocalisse rimandata** Fo 15,00 GUANDA	14	[8]
10.	**Il giorno in più** Volo 15,50 MONDADORI	14	[7]

Narrativa straniera

#	Titolo / Autore / Prezzo Editore	Punti	[Sett. prec.]
1.	**Firmino** Savage 14,00 EINAUDI	42	[1]
2.	**L'eleganza del riccio** Barbery 18,00 E/O	38	[2]
3.	**Il cacciatore di aquiloni** Hosseini 17,50 PIEMME	36	[3]
4.	**Tutto per una ragazza** Hornby 15,00 GUANDA	34	[4]
5.	**Mille splendidi soli** Hosseini 18,50 PIEMME	29	[5]
6.	**Il tesoro di Gengis Khan** Cussler; Cussler 19,60 LONGANESI	22	[7]
7.	**Diario di scuola** Pennac 16,00 FELTRINELLI	21	[6]
8.	**Duma Key** King 19,90 SPERLING & KUPFER	21	[-]
9.	**Ti ricordi di me?** Kinsella 18,50 MONDADORI	11	[13]
10.	**La breve favolosa vita di Oscar Wao** Díaz 17,00 MONDADORI	9	[9]

Saggistica

#	Titolo / Autore / Prezzo Editore	Punti	[Sett. prec.]
1.	**La deriva** Stella; Rizzo 19,50 RIZZOLI	100	[1]
2.	**La paura e la speranza** Tremonti 16,00 MONDADORI	34	[2]
3.	**L'altra casta** Livadiotti 15,00 BOMPIANI	19	[3]
4.	**Se li conosci li eviti** Travaglio; Gomez 14,60 CHIARELETTERE	17	[7]
5.	**Musicofilia** Sacks 23,00 ADELPHI	13	[5]
6.	**L'ospite inquietante** Galimberti 12,00 FELTRINELLI	12	[8]
7	**La casta** Stella; Rizzo 18,00 RIZZOLI	11	[10]
8.	**L'ultima lezione** Pausch; Zaslow 15,00 RIZZOLI	10	[4]
9.	**Grazie Gesù** Allam 18,00 MONDADORI	9	[-]
10.	**Un mondo senza povertà** Yunus 15,00 FELTRINELLI	7	[-]

Varia

	Titolo / Autore / Prezzo Editore	Punti
1.	**Storia della libertà di pensiero** Villaggio 14,50 FELTRINELLI	15 [1]
2.	**The secret** Byrne 18,60 MACRO EDIZIONI	11 [2]
3.	**Il caffè sospeso** De Crescenzo 15,00 MONDADORI	10 [-]
4.	**E' facile smettere di fumare...** Carr 10,00 EWI	9 [3]
5.	**Se ami devi amare forte** Antonacci 16,00 MONDADORI	7 [5]
6.	**Nelle terre estreme** Krakauer 16,60 CORBACCIO	7 [7]
7.	**The secret. DVD. Ital./ingl.** Byrne 29,50 MACRO EDIZIONI	7 [4]
8.	**La musica in testa** Allevi 15,00 RIZZOLI	7 [6]
9.	**La partita più importante** Pessotto; Franzelli; Scarnati 17,50 RIZZOLI	6 [17]
10.	**Cara Mamma. Ti voglio...** Greive 12,00 MONDADORI	6 [-]

Tascabili

	Titolo / Autore / Prezzo Editore	Punti
1.	**I barbari. Saggio sulla mutazione** Baricco 7,50 FELTRINELLI	42 [-]
2.	**L'ombra del vento** Ruiz Zafon 12,00 MONDADORI	10 [1]
3.	**La ragazza di polvere** Connelly 6,50 PIEMME	10 [-]
4.	**I love shopping per il baby** Kinsella 6,00 MONDADORI	8 [2]
5.	**1984** Orwell 8,40 MONDADORI	6 [7]

Ragazzi

	Titolo / Autore / Prezzo Editore	Punti
1.	**L'eredità di Thuban. Vol. 1** Troisi 17,00 MONDADORI	8 [1]
2.	**Il piccolo principe** Saint-Exupéry 7,00 BOMPIANI	8 [2]
3.	**Harry Potter e i doni della morte** Rowling 23,00 SALANI	6 [4]
4.	**Il reame perduto** Stilton 18,50 PIEMME	4 [6]

LA CLASSIFICA DI TUTTOLIBRI È REALIZZATA DALL'ISTITUTO **DEMOSKOPEA** DI MILANO, ANALIZZANDO I DATI DELLE COPIE VENDUTE OGNI SETTIMANA, RACCOLTI IN UN CAMPIONE DI 250 LIBRERIE A ROTAZIONE, DI CUI 230 EFFETTIVE. SI ASSEGNANO I 100 PUNTI AL TITOLO PIÙ VENDUTO TRA LE NOVITÀ. TUTTI GLI ALTRI SONO CALCOLATI IN PROPORZIONE. LA CIFRA FRA PARENTESI, SOTTO IL PUNTEGGIO, INDICA LA POSIZIONE IN CLASSIFICA NELLA SETTIMANA PRECEDENTE. **LA RILEVAZIONE SI RIFERISCE AI GIORNI DAL 5 ALL'11 MAGGIO.**